

san millán

escenario vivo

V FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS DE LA RIOJA

SAN MILLÁN DE LA COGOLLA 13 DE JULIO DE 2019 ENTRADA LIBRE

BARDOS, CANTORES, DANZANTES Y TITIRITEROS



BARDOS, CANTORES DANZANTES Y TITIRITEROS

CUENTAN QUE EL HOY ES EL GUIJARRO CON QUE JUEGA UN NIÑO, y la tradición la cuerda con la que lo ata para darle vueltas sobre su cabeza, agrandando el círculo más y más. Sin la cuerda, el guijarro saldría disparado en cualquier dirección, y sin el guijarro, la cuerda no tendría fuerza para girar y crecer. También se dice que las barreras se edifican con los valores nuevos que han derribado las antiguas barreras. Por eso la búsqueda no cesa. Sin embargo, la relatividad no significa que cada uno vivamos una realidad diferente, sino que a esa misma realidad podemos aproximarnos desde múltiples experiencias que complementan una visión, más rica cuanto más compleja.

Todo requiere un trabajo, hasta ese simple juego de la cuerda y la piedra, animado por la necesidad de saber, de desvelar. Aedos, intérpretes, bailarines, marionetistas... han buscado siempre su aproximación a lo que somos a través de lo que hemos sido, con los medios de su arte y las posibilidades de su lenguaje, pero con un espacio compartido: el escenario; y una herramienta común: su cuerpo. Estas personas se convierten en verdaderos almacenes de cultura y conocimiento, integrando en su propia vida un saber sutil que solo se transmite con la presencia. Hoy nos parece importante referirnos a ellos. Frente a la información sin experiencia y la mente sin cuerpo, la gracia de la presencia del artista, el hombre-orquesta, la mujer danzante, los maestros y maestras de la acción y la palabra viva.

Gracias a ellos nos llegan los recuerdos susurrados por la caracola antes de que pisáramos el mundo, el alma de la danza ibérica que habita nuestro cuerpo y se abre paso con su propia gramática, las cambiantes y cristalizadas narraciones populares que olvidamos para volver a descubrir con nuevos ojos, los fragmentos de nuestro pasado que nos construyen y nos dan identidad, la fiesta que celebra una vida que ha de morir para renacer. Son estas las cuerdas con las que impulsar el mañana de los seres humanos, el eco del pasado que seremos, el canto del hoy que estamos siendo.



JORNADA SÁBADO 13 DE JULIO DE 2019



12:00 h | Títeres | 60' | TP | Plaza del Monasterio

ZOOZOOM | Markeliñe (Vizcaya)

Una caracola en la arena mediterránea nos susurra los sonidos de su fauna marina y de animales que a lo largo de la historia se han asomado a sus orillas. Arañas, monos, flamencos, medusas... ¡hasta dinosaurios! Con nuestras manos e imaginación construiremos todas esas figuras para componer una fiesta teatral, una fiesta animal y participativa con el público.

Markeliñe son viejos conocidos del festival. Esta compañía de Amorebieta, con su rico teatro gestual, sabe muy bien llenar de diversión una plaza y poner al público en marcha.



17:00 h | Taller Abierto | 90' | TP | Patio de la Luna

TALLER DE DANZAS IBÉRICAS | Cecilia Jiménez (Albacete)

La Música tradicional... ¡también se baila! En este taller nos aproximaremos al rico patrimonio tradicional de la Península Ibérica a través de algunos de sus bailes más populares, como el charro, la jota o el ajechao. Ritmos de origen popular que han sido los *hits* de las plazas durante décadas.

Cecilia Jiménez viene de la mano de Coetus. Esta bailarina, coreógrafa y docente de danza clásica y contemporánea, es también gran conocedora de las danzas tradicionales castellanas.

PREMIO DRAC D'OR
A LA MEJOR DRAMATURGIA



18:30 h y 20:00 h | Teatro de Objetos | 45' | +18 años | Salón de la Lengua

CONSERVANDO MEMORIA | El Patio (La Rioja)

¿Qué ingredientes necesita una vida para ser extraordinaria? Con esta pregunta, Izaskun Martínez abre el tarro donde se conservan los recuerdos de sus cuatro abuelos y nos invita a hacer con ella un recorrido de gran sensibilidad por el pasado. Granos de arena, de sal, de azúcar, polvo de pimentón y tierra se mezclan con melodías y palabras que no caducan si se conservan con amor.

El Patio son Izaskun y Julián. Amantes de lo diminuto y lo cercano, de todo aquello amenazado por el olvido, de lo que se nos escapa. Su teatro es una búsqueda personal para retener, aunque sea brevemente, esas chispas que constituyen nuestra memoria personal.

¡ATENCIÓN ! ESPECTÁCULO CON AFORO LIMITADO.
Más información en la página central.



19:30 h | Cuento musical-Máscaras | 45' | TP | Claustro del Monasterio de Yuso
EL SASTRECILLO VALIENTE | Bruno Calzada (La Rioja)

¡Siete de un golpe! Todos conocemos la frase que exclama el sastrecillo, lleno de júbilo, tras vapulear con su cinturón a siete temibles... ¡moscas! Sin embargo sus hazañas solo acaban de comenzar. El jabalí, los horripilantes gigantes y el enigmático unicornio, se cuentan también entre los adversarios que enfrenta nuestro valiente tejedor, entre puntada y ensueño.

Cuando no está enfrentando moscas, Bruno Calzada, además de dirigir el Festival San Millán Escenario Vivo, también es mimo y juglar, cuentacuentos y cantor.



21:15 h | Concierto | 90' | TP | Patio del Monasterio de Yuso
DE BANDA A BANDA | Coetus (Barcelona)

Van por el aire, y no van solos. De banda a banda, entre charros y ajechaos, con panderetas, panderos, sartenes, vieiras y botellas de anís, Coetus son una fiesta, un gran banquete de ritmos y cantes tradicionales ibéricos, cocinados desde un enérgico y delicado gusto contemporáneo. Difícil distinguir dónde empieza el hoy y acaba el ayer; más difícil aún vivir un concierto suyo sin arrancarse a echar un baile.

Coetus es la primera orquesta de percusión ibérica. Fundada hace una década por Aleix Tobías, con la voz de Eliseo Parra en su origen y la reciente incorporación de Carles Dènia, se han dedicado a recoger instrumentos, canciones y poesías de toda la península para hacerlos revivir plenos de color.



Y ADEMÁS...

La Asociación Tierras de San Millán nos ofrece a lo largo del día la posibilidad de conocer productos de la zona. En los jardines de Yuso estará ubicada la **FERIA DE ARTESANÍA Y PRODUCTOS LOCALES**, donde también podrás reponer fuerzas con el **TENTEMPIÉ DEL VALLE** que se servirá a partir de las 13 h.

PARA QUE PASES UN DÍA ESTUPENDO EN SAN MILLÁN ESCENARIO VIVO, TE RECORDAMOS ALGUNAS COSAS IMPORTANTES...

- Todas las actividades son de **acceso libre**, pero en aquellas que se realizan en el interior del monasterio, no se permitirá la entrada una vez comenzadas, así que... **¡sé puntual!**
- El monasterio de Yuso, además de ser un monumento estupendo para visitar, también es la casa de los Agustinos Recoletos y nos la prestan con gusto. Por ello te pedimos que que lo tengas en cuenta **¡y les saludes si te los cruzas por los pasillos!**
Si quieres hacer la visita, pregunta en la oficina de turismo. 
- Y, por supuesto, **hidrátate** y busca una sombrita si el sol aprieta, disfruta de tu sobria ebriedad, come con gusto y párate a contemplar este maravilloso paraje natural. Tampoco olvides visitar los establecimientos de los colaboradores, ¡sin ellos esto no es posible!

¿CÓMO CONSEGUIR ENTRADAS PARA CONSERVANDO MEMORIA DE EL PATIO?

Las entradas para ambos pases 18:30h y 20:30h **se entregarán por orden de recogida a partir de las 11 h** en la carpa informativa del festival, situada en los jardines de Yuso, junto a la feria de artesanía. **Cada espectador podrá recoger un máximo de dos entradas.**

- 1 JARDINES DE YUSO
- 2 PLAZA DEL MONASTERIO
- 3 PATIO DE LA LUNA
(Acceso por la puerta sur)
- 4 SALÓN DE LA LENGUA
(Acceso por la puerta sur)
- 5 CLAUSTRO DE YUSO
(Acceso por el zaguán)
- 6 PATIO DEL MONASTERIO DE YUSO



ENLACES QUE TE PUEDEN INTERESAR

Festival San Millán Escenario Vivo

www.sanmillanesenariovivo.com

Fundación San Millán de La Cogolla

www.fsanmillan.es

¡CONOCENOS!

ARIEL La Rioja

infoariel.larioja@gmail.com

(+34) 606 928 505

 **SAN MILLÁN ESCENARIO VIVO**

#SanMillánEscenarioVivo #BardosCantoresDanzantesyTitiriteros



ORGANIZA

 **Fundación
San Millán
de la Cogolla**

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

COLABORACIÓN ESPECIAL

 **ARIEL**
ASOCIACIÓN PARA EL IMPULSO
DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN LA RIOJA



COLABORAN


DAVID MORENO
BODEGAS

AYUNTAMIENTO
DE SAN MILLÁN
DE LA COGOLLA

 **Gobierno
de La Rioja**

 **MONASTERIO
SAN MILLÁN DE YUSO**
AGUSTINOS RECOLETOS

 **ASOCIACIÓN
DE AMIGOS DE
SAN MILLÁN
DE LA COGOLLA**

**Mesón
Las Glosas**

 **HOSTERÍA
SAN MILLÁN**
★★★★

 **Hospedería
La Calera**